



Christina von Braun, Christoph Wulf (Hg.)

Mythen des Blutes

2007 · 369 Seiten · ca. 20 s/w-Abb · kartoniert
EUR 39,90/EUA 41,10/SFR 69,40
ISBN 978-3-593-38349-1

Faszination Blut

Blut ist seit den Anfängen der Kultur Symbol für Leben und Tod und für die körperliche Bedingtheit des Seins. Seine oft als bedrohlich erfahrene Macht ist in zahllosen Mythen und Erzählungen, Bildern und Riten festgehalten – und spielt selbst in den modernen Wissenschaften noch eine Rolle. In diesem Band werden die Metaphorik des Blutes in Judentum, Christentum und Islam sowie die Funktion des Opfers im Hinduismus und im Mittelmeerraum untersucht. Thematisiert wird darüber hinaus die Rolle des Blutes in der Geschichte der Rechtsprechung und der Medizin sowie in den modernen Sozial- und Medienwissenschaften.

Mit Beiträgen von Regina Ammicht Quinn, Norval Bateillo Junior, Yigal Blumenberg, Christina von Braun, Micha Brumlik, Walter Burkert, Ute Frevert, William K. Gilders, Brigitta Hauser-Schäublin, Volker Hess, Eva Labouvie, Axel Michaels, Angelika Neuwirth, Anni Peller, Philipp Sarasin, Valerie V. Savchuk, Wolfgang Schild, Gabriele Sorgo, Inge Stephan und Christoph Wulf.

Christina von Braun ist Filmemacherin sowie Professorin für Kulturwissenschaft an der HU Berlin. Christoph Wulf ist Professor für Erziehungswissenschaft und Anthropologie an der FU Berlin.

Campus Verlag GmbH
Vertrieb
Kurfürstenstraße 49
60486 Frankfurt/Main
Tel. 069 976516-10
Fax 069 976516-78
vertrieb@campus.de
www.campus.de