

re-enter the ghost

re-enter the ghost

Filme - Installationen - Szenische Lesungen

Eine Veranstaltung des Instituts für Kulturwissenschaft

*... dieses Anwesende ohne Anwesenheit, dieses
Dasein eines Abwesenden...*

- Derrida, Marx' Gespenster

Studierende der Kulturwissenschaft präsentieren ihre Arbeiten aus den Projekten des Wintersemesters 2015/16:

Geschichte, Erinnerung, Re-Enactment. Filmkultur
zwischen Reflexion und Praxis
(PD PD Dr. Julia Köhne/Dr. Marietta Kesting)

Visuelle Politiken zur Gewalt der Grenze: Versicherung-
lichung und Menschenrechte im Diskurs über Migration in
die EU (Dr. Antonia Schmid)

Der Schlaf der Vernunft und die Träume des
Prekären (Dr. Silvia Mazzini, Dr. Holger Brohm)

Freitag, 29. April 2016

Einlass: 17.30 Uhr

Programmbeginn: 18.00 Uhr

Dorotheenstraße 26, 10117 Berlin

Barrierefreier Zugang über Universitätsstraße

Dorotheenstraße 26, Berlin
Freitag, 29. April 2016